

## Achtelnoten

---

# **VORTRAGSSTÜCK**

## **On And Off**

Bei diesem Stück stehen zwei Hi-Hat-Patterns ganz klar im Mittelpunkt. Die Betonungen auf die Down-Beats und die Off-Beats stellen hierbei die besondere Herausforderung dar. Achte darauf, dass die Betonungen immer die gleiche Lautstärke und Präsenz haben.

# Achtelnoten

## ON AND OFF

The musical score is written for a single staff in 4/4 time. It consists of seven systems of music, each starting with a measure number (1, 4, 7, 10, 13, 16, 19). The notation includes eighth notes, quarter notes, and rests. Dynamic markings include *mf* (mezzo-forte) and *f* (forte). The score is characterized by a rhythmic pattern of eighth notes and rests, often with accents and dynamic markings.

1 *mf*

4

7 *v+*

10

13

16 *f*

19